ПОЛОЖЕНИЕ
XXII Международного фестиваля-конкурса
детского и юношеского национального творчества
«БЕЗ ГРАНИЦ»
01.11 - 03.11.2026г.
г.Санкт-Петербург

Конкурс проводится при поддержке:
ФГКУ "Ансамбль Песни и Пляски ЛВО" Минобороны России (ЛВО МО РФ);
Ассоциация Деятелей Детского творчества (АСДДТ);
Международный фонд поддержки социальных инноваций;
Межотраслевой объединенный комитет по наградам (г.Санкт-Петербург);
Выставочный центр Петербургского Союза художников;
Преподавательский состав ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (СПбГИК);
Место проведения: **Cosmos Saint-Petersburg Pulkovskaya Hotel 4*,** КОНГРЕСС-ХОЛЛ отеля.

****В центре внимания проекта - **творчество народов и народностей, проживающих на территории б.СССР (России и Ближнего зарубежья).***
***Принимаются к исполнению:** по **2** номера общей продолжительностью не более 8 минут – для ансамблей от 7 чел;*
*по **1** номеру не более 4 минут – от солистов, дуэтов, малых форм.*
В номинации «танец народов мира» - для коллективов из России и ближнего зарубежья – принимается 1 народный танец любой другой (вне формата конкурса) национальности, и эта номинация заявляется только второй после народного или народно-стилизованного танца народов и народностей, проживающих на территории б. СССР;
В номинациях «Джазовое пение» и «Пою как…» выбор языка свободный.

Возрастные категории: 7-9 лет – I детская, 10-12 лет – II детская; Смешанная детская;
13-16 лет - I юношеская, 17-21 – II-я юношеская. Смешанная юношеская. Взрослые. Маэстро.
В каждой возрастной категории допускается до 25% участников предыдущей или последующей возрастных категорий.

НОМИНАЦИИ:
Номинации, единые для всех направлений и жанров - **«Лучшие (Лучший) в номинации «ПАМЯТИ ВОЕННЫХ ЛЕТ»** и **«Лучшие (Лучший) в номинации «КТО-НИБУДЬ СЛЫШИТ В РОССИИ ЕЩЕ ПРО ВОЙНУ?»**
Диплом **«ДЕБЮТ»** выдается юному участнику - без степени.
Любительское и профессиональное творчество оцениваются отдельно!

ХОРЕОГРАФИЯ: *соло, дуэт, малые формы, ансамбль.*

1. Народный танец
2. Народно-стилизованный танец
3. Народно-сценический танец
4. Классический танец.
5. Деми-классика
6. Детский танец
7. Детский эстрадный бальный танец
8. Эстрадный танец.
9. Степ (чечетка)
10. Модерн (Джаз-модерн)
11. Street-dance
12. Хореография, экспериментальное направление (синтез этнической основы и современных техники и стилей).
13. Contemporary
14. Свободная пластика
15. Эстрадно-спортивный танец
16. Военно-патриотический танец
17. «ТАНЦУЮ КАК…», *например, как… Аркадий Насыров, братья Гусаковы, Fred Astaire, т.д.)*
18. «Родом из отечественного кинематографа»

Спецдипломы: *«За лучшее исполнение народного танца малых народов России». «За лучшую постановку танца народов Кавказа». «За лучшую постановку танца славянских народов». «За лучшую постановку танца среднеазиатских народов», «За лучшее исполнение хоровода», «За лучшее исполнение кругового танца», «За национальное многообразие в репертуаре». «За многообразие репертуара». «За харизму», «Лучший балетмейстер»,*
«Лучший педагог», «Лучший солист ансамбля».

ВОКАЛ: *соло дуэт, ансамбль, хоры*

1. Народное пение.
2. Народное пение (стилизация).
3. Эстрадное пение.
4. Джазовое пение.
5. ПЕСНЯ МОЕГО ВРЕМЕНИ (песни современных авторов-исполнителей)
6. Военно-патриотическая песня
7. Лирическая песня военных лет
8. Родом из отечественного кинематографа
9. Хит отечественной эстрады советского периода

10. Хиты 90-х и нулевых
11. Хит зарубежной эстрады советского периода
12. «ПОЮ КАК…» *(критерий оценки — максимально приближенное к источнику исполнение. НО это не должно быть пародией! Грим запрещается!)*

ХОРЫ: *приглашаются самодеятельные и профессиональные хоры (оцениваются отдельно).*
Школьный хор. *Возрастные категории: младшая возрастная категория (7-10 лет), средняя возрастная категория (11-13), старшая возрастная категория (14-17).*
Молодежные хоры.
Хор (взрослые).
Хор (смешанная детская/молодежная возрастные категории).
Окончательно номинации формируются по завершении приема заявок.
Выбор репертуара свободный. Приветствуется исполнение произведений русских и советских композиторов. Исполнение a cappella приветствуется. Допускается использование фонограмм (при недостающем музыкальном сопровождении). ***Продолжительность выступления – до 8 минут.***

СПЕЦДИПЛОМЫ, в т.ч.: *«За силу образа»; «За лучшее исполнение лирической песни о родине», «За лучший репертуар». «За лучшее исполнение хита отечественной эстрады советского периода» «За лучшее исполнение хита зарубежной эстрады советского периода», «Лучший в номинации «ПОЮ КАК…..» и др.*

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (поэзия, проза)
Принимаются к исполнению небольшого формата произведения - в стихах и в прозе - на русском языке
Спецдипломы, в т.ч. *«ЗА ХАРИЗМУ», «За лучшее исполнение авторских стихов современных поэтов», др.*

ФОЛЬКЛОР: *фольклорный ансамбль, фольк-шоу группа.*

ЦИРК.
1. Клоунада.
2. Акробатический этюд (соло).
3. Акробатическая группа (от 3-х человек).
4. Эквилибр.
5. Жонглирование.
6. Жонглер (соло).
7. Антипод.
8. Игра с хула-хупами.
9. Каучук.

ТЕАТР КОСТЮМА: *без разделения на возрастные группы.*
Музыкальное сопровождение должно соответствовать тематике показа.
Театр сценического костюма - зрелищное представление, отражающее оригинальность создаваемого сценического образа.
«Исторический костюм». *Оцениваются историческая точность, максимальная приближенность к историческим образцам одежды прошлого (возможность практического применения в реконструкциях прошлого, в историко-культурных квест-эпизодах).*
«Бальное платье». *Оценивается способность соединить определенную долю «сказочности» платья с современностью.*
«Ностальжи» (костюм в стиле «ретро»). «Деловой костюм», «Вечерний костюм».
Оценивается соединение современных тенденций моды с творческой переработкой стилей прошлого. Выбор стиля свободный, но ***не*** *приветствуется смешение нескольких стилей.*
«Костюм. Современность и традиция». Модный показ.
Ценятся деликатность интерпретации национальных особенностей в одежде, поиски органичного соединения современных тенденций моды с аутентичными особенностями одежды - в крое, силуэте, использовании традиционных материалов и декоративных элементов.
Продолжительность показа: *от 4 до 8 минут, в зависимости от коллекции.*

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ВСЕМ НОМИНАЦИЯМ СО ЗВУКОВЫМИ НОСИТЕЛЯМИ
звукозапись должна быть на флеш-карте - с указанием названия произведения, наименования исполнителя и хронометража!
Название фонограммы должно строго соответствовать названию конкурсного номера! «Плюсовка» запрещена!

НАГРАЖДЕНИЕ: Участники награждаются кубками и дипломами: обладателя «Гран-при» (независимо от номинации и при абсолютном превосходстве исполнения!), Лауреата 1-2-3 степеней, Дипломанта 1- 2- 3 степеней, Участника и «Дебют», а также специальными дипломами и бонусами (*бесплатные места и скидки на другие мероприятия в рамках проекта «БЕЗ ГРАНИЦ»*). Исполнительское мастерство участников конкурса оценивается в каждой номинации и возрастной группе. Оценка производится по 10-балльной шкале, но с обязательным живым обсуждением всех выступлений, в том числе на «круглом столе» с руководителями.

Жюри имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест. Решение жюри считается окончательным и оспариванию не подлежит! Результаты оценки не оглашаются до награждения! Обсуждение выступлений участников проходит на "круглых столах". Присутствие руководителей на «круглых столах» обязательно! Оргкомитет не принимает никакого участия в конкурсной оценке номеров и никаких претензий по оценке выступлений - ни со стороны руководителей, ни со стороны родителей. Грубые нарушения этики поведения относительно жюри могут повлечь за собой снятие Участника с конкурса с уведомлением вышестоящей организации о досрочной отправке Участника (за счет Участника!).

ОРГКОМИТЕТ: (812) 380-5272, +7952 399 11 59; E-mail: konkursBG@yandex.ru www.konkurs-bezgranic.ru vk.com/konkursbezgranic
АДРЕС: 190031, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.1301

Руководители лучших коллективов, за устойчивые успехи (по результатам оценки участия только в конкурсах проекта «БЕЗ ГРАНИЦ»), награждаются медалями:
«За заслуги в воспитании» и «За усердие», соответственно. *Все награды прошли экспертизу Геральдического совета при Президенте РФ. Медали вручаются с занесением записи в трудовую книжку (по месту работы)!*

- Обладатели ГРАН-ПРИ и звания Лауреата I степени (конкурсов проекта «БЕЗ ГРАНИЦ») могут быть рекомендованы жюри конкурса к поступлению на профильные направления подготовки в общеобразовательных средних и высших учебных заведениях культуры и искусства - ГБПОУ «Ленинградский Областной Колледж Культуры и Искусств» и ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский Государственный институт культуры» (СПбГИК). *Полученные участниками Дипломы рекомендуем представить в портфолио на вступительных испытаниях!*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

СТОИМОСТЬ ВЗНОСА УЧАСТНИКА указана в рублях на 1 чел. при группе от 16 чел (15+1)

	РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ При оплате Рег.взноса до 20.08.2026	**При оплате Рег.взноса после 20.08.2026**
Хостелы в центре города (удобства на этаже) Сроки заезда: 31.10 - 03.11.2026 (4 дня/3 ночи)	**9000**	**9700**
В стоимость входит: *Размещение 4-6-10-местное (руководитель - в 2-местн.номере); *Питание: 3 завтрака; *Участие в 1 номинации (для ансамблей от 7 чел.)		
Cosmos Saint-Petersburg Pulkovskaya Hotel 4* Сроки заезда: 01.11 - 03.11.2026 (3 дня/2 ночи)	**12500** (см.программу ниже)	**13200**

ДОПЛАТА ЗА 1-ю НОМИНАЦИЮ, независимо от варианта проживания:
Соло - 3500 руб./чел., дуэт – по 2000 руб./чел., 3-6 чел. – по 1500 руб./чел.,
от 7 человек - **БЕСПЛАТНОЕ УЧАСТИЕ** в первой номинации!

ПРОГРАММА с проживанием в отеле ***"COSMOS Saint-Petersburg PULKOVSKAYA" 4*:***

- **Размещение** 2-местное в номерах Std (1-местное – для руководителя группы);
- Участие в 1 номинации в каждой возрастной категории – для коллективов от 7 чел. (*Выступления проходят **в КОНГРЕСС-ХОЛЛЕ отеля "COSMOS Saint-Petersburg PULKOVSKAYA" 4*);*
- **Питание:** 2 завтрака «шведский стол» (по числу ночей проживания), 1 обед в кафе города и 1 обед «шведский стол» *(в конкурсный день)* в ресторане отеля;
- **Экскурсии, транспортное обслуживание:** *обзорная автобусная экскурсия «Город на Неве», совмещенная с трансфером «вокзал – отель» (или автобусная экскурсия в «Царское Село», совмещенная с трансфером «аэропорт-отель»);*
- Трансфер «отель-вокзал или а/п» - *при группе от 20-ти чел.*
- Фестивально-конкурсная программа (круглые столы, церемония награждения*);*
- Бесплатное размещение руководителя в 1-местном номере при группе от 16-ти (15+1) человек;
- Регистрационный взнос **1500** руб. (**НЕ** является дополнительным платежом)

Дополнительно оплачивается: *входная плата в музеи - при посещении Екатерининского или Александровского дворцов – по тарифам музея;*

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ:

- Большое разнообразие экскурсий с профессиональными экскурсоводами - более 20-ти экскурсий различной тематики. З*аявки согласуются с оргкомитетом заблаговременно!*
- Дополнительное питание «шведский стол» в отеле - 1500 руб.; в кафе города - от 700 руб. ***Внимание:*** *в конкурсные дни питание организуется только в отеле!*
- Музеи, театры, океанариум, аквапарк, *другое.*

Внимание: *принимающая сторона не несет ответственности за неполноту программы из-за позднего приезда или раннего отъезда участника.*

Стоимость для участников из СПб и ЛО: соло – 4000 руб., дуэт – 5000 руб. (два кубка, два диплома), 3-6 чел. – по 1800 руб./чел., от 7-ми человек – по 1300 руб./чел.

Вторая и последующие номинации (1 номер): соло 2500, дуэт - 4000 руб.; 3-6 чел. – по 1200 руб./чел., от 7-ми человек - по 1000 руб./чел.

Большим коллективам – скидки.
При участии в 2-х номинациях первой считается сольная!

ВНИМАНИЕ! ЗАЯВКИ (ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ) БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ РАССМАТРИВАЮТСЯ ЗА 2 НЕДЕЛИ ДО ЗАЕЗДА!

Стоимость: Соло – 4500 руб., дуэт – 6000 руб., 3-6 человек - по 2000 руб./чел., от 7 чел. – 1500 руб./чел.

ОРГКОМИТЕТ: (812) 380-5272, +7952 399 11 59; E-mail: konkursBG@yandex.ru www.konkurs-bezgranic.ru vk.com/konkursbezgranic
АДРЕС: 190031, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.1301

***ИНФОРМАЦИЯ ПО МАСТЕР-КЛАССАМ: *Принимаются заявки на мастер-классы по различным направлениям - от солистов государственных ансамблей и театров, а также ведущих студий балета и современной хореографии.*

Стоимость при группе не менее 20 человек:

*Для участников с проживанием 1 мастер-класс – **1000 руб./чел.***

*Для участников без проживания **- 2500 руб./чел.***

Регистрация заявок: konkursBG@yandex.ru

Вопросы по тел.: +7952-3991159 (WhatsApp)

www.konkurs-bezgranic.ru