



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**I заочного Всероссийского конкурса**  
**«МАЛИНОВЫЙ ЗВОН»**  
**(Россия посвящается...)**

*...Это в родимой глуши что-то коснулось души...*

**Организаторы:** «Международный фестиваль-конкурс «БЕЗ ГРАНИЦ», ООО "ЛайфТайм"

**Проводится при поддержке:** ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (СПбГИК), Государственного академического русского оркестра им.В.В.Андреева, Ансамбля песни и пляски Западного военного округа, Выставочного центра Санкт-Петербургского Союза Художников, Межотраслевого объединенного комитета по наградам (г.Санкт-Петербург).

**Принимаются к исполнению:** песня, танец, инструментальное творчество, художественное слово, изобразительное и декоративно-прикладное творчество

*Приглашаются коллективы и индивидуальные исполнители, представляющие культуру России, а также носители этой культуры, проживающие за рубежом.*

**Принимается:** Соло, Дуэт, малые формы - по 1 номеру не более 4 мин; «ДЕБЮТ» для детей младшего возраста – до 2-3 мин.; ансамбли - по 2 номера продолжительностью выступления до 8 минут; хоры, оркестры – программа до 10 минут.

**Цели и задачи:**

- создание собирательного образа России самых разных периодов ее истории;
- привлечение внимания подрастающего поколения к отечественной истории;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Родине;
- поддержка и укрепление позиций отечественного самодеятельного и профессионального творчества;
- привлечение внимания к нашему современнику;
- поддержка талантливой молодежи и лучших педагогов.

**Председатель жюри по хореографии – БЕЛИКОВ Андрей Викторович** - Заслуженный артист России. Главный балетмейстер Ансамбля песни и пляски Западного военного округа. Член Комиссии по присвоению званий «Народный» и «Образцовый» коллектив.

**Председатель жюри по вокалу – СИВОВА Вера Матвеевна** - Заслуженный работник культуры РФ. Профессор, кандидат педагогических наук. Зав. кафедры русского народного песенного искусства ФГБОУ высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (СПбГИК). Председатель городского методического объединения народно-певческих коллективов городского «Дома народного творчества и досуга» Комитета по культуре Санкт-Петербурга. Лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга. Лауреат премии им.А.В.Луначарского.

**Председатель жюри по ИЗО и Декоративно-прикладному творчеству – ПЕСИКОВ Владимир Симонович** - Заслуженный деятель искусств РФ. Народный художник РФ. Академик. Действительный член Российской академии художеств. Член-корреспондент Российской Академии художеств. Профессор. Проректор по учебной работе РАХ (с 2004г. до недавнего времени). Руководитель персональной мастерской в Российской Академии художеств.

**НОМИНАЦИИ и возрастные категории**

**Номинация-посвящение «ПАМЯТИ ВОЕННЫХ ЛЕТ» - для всех участников и любых возрастных категорий.**

«ДЕБЮТ» вручается только дебютанту за его 1-ое конкурсное выступление – независимо от возраста. Степень ставится по согласованию с педагогом или участником (взрослым)! Для детей младшего возраста – 1 номер до 2-3-минут.

**Формулировка формата конкурса в диплом не вносится!**

**Возрастные категории:** до 9 лет - I детская, 10-11 лет – II детская; Смешанная детская; 12-13 лет – Юниор 1, 14-15 – Юниор 2. Смешанная юношеская. 16-18 – Молодежная, от 19 лет – Взрослые. Синьоры.

*Работы оцениваются отдельно в каждой номинации и возрастной категории. Любительское и профессиональное творчество оцениваются отдельно!*

**ВОКАЛ** (Соло, дуэт, малые формы, ансамбль). Выбор репертуара свободный.

1. Народное пение
2. Народное пение (стилизация)
3. Эстрадное пение
4. Джазовое пение
5. Лирическая песня о родине
6. Песня военных лет
7. Военно-патриотическая песня
8. «Песни советского кинематографа»
9. «ПОЮ КАК...» (главный критерий оценки – максимальная приближенность исполнительской манеры к оригиналу. Это не должно быть пародией!). Грим под оригинал **не** приветствуется!

**СПЕЦИДИПЛОМЫ и призы:** «За лучшее исполнение песни военных лет», «За лучшее исполнение военно-патриотической песни», «За лучшее исполнение лирической песни о родине», «Лучший в номинации «ПОЮ КАК...»: песни Александра Морозова: «Малиновый звон», «Белые ставни» - в исполнении **Николая Гнатюка**; «Венский вальс» - в исполнении **Ярослава Евдокимова**», др.

**ХОРЫ:** Школьный хор. Молодежные хоры. Хор (взрослые). Любители/профессионалы.

Выбор репертуара свободный. Исполнение а саррелла приветствуется.

**СПЕЦИДИПЛОМЫ:** «За лучшую программу в «Номинации-посвящении «Памяти военных лет»

**ОРГКОМИТЕТ:**

Тел: (812) 495-65-42, 380-52-72, +7 960-257-29 27 E-mail: [konkursbg@inbox.ru](mailto:konkursbg@inbox.ru)  
АДРЕС: 190031, Россия, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.305

[www.konkurs-bezgranic.ru](http://www.konkurs-bezgranic.ru)  
<http://vk.com/konkursbezgranic>



**ХОРЕОГРАФИЯ** (ансамбль; соло, дуэт, малые формы, ансамбли - от 6-ти человек).

1. Народный танец
2. Народно-стилизованый танец
3. Фольклорный танец (сольный танец, фольклорный коллектив, фольк-шоу-группа).  
*I. пляска или танец (с музыкальным сопровождением или без него); II. вокально-хореографическая композиция (может включать произведения различных жанров с показом фрагментов праздников, обрядов, с элементами театрализации). III. бытовые танцы песенной традиции.*
4. Военно-патриотический танец
5. Классический танец
6. Детский танец
7. Эстрадный танец
8. Степ (чечетка)
9. Джаз-модерн
10. Эстрадно-спортивный танец
11. «ТАНЦЮЮ КАК...»
12. «Танцы из отечественного кинематографа»

**СПЕЦИДИПЛОМЫ:** «ЛУЧШИЙ (лучшие) в номинации «ТАНЦЮЮ КАК... Аркадий Насыров» – танец из к/ф. «Зимний вечер в Гаграх»; ...Братья Гусаковы – чечетка, мексиканский танец из к/ф. «Карнавальная ночь», др.)  
«ЛУЧШИЙ в номинации «Родом из отечественного кинематографа».

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

**ФОРТЕПИАНО. ГИТАРА. СКРИПКА. НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.** Соло. Дуэт. Малые формы - до секстета: Домра (домбыра), балалайка, мандолина, гусли, баян-аккордеон, гармонь; дудук, другие народные национальные инструменты.  
**АНСАМБЛИ/ОРКЕСТРЫ.** Самодеятельное/Профессиональное творчество.

**АНСАМБЛИ.** Ансамбль/оркестр народных инструментов, баянистов-аккордеонистов, домристов, струнных народных инструментов. Ансамбль гитаристов/Ансамбль гитаристов (крупные формы). «Гитара плюс» (одна или две гитары – одна из которых может быть не классическая) в ансамбле с участием других народных инструментов. Предпочтение в оценке отдается коллективу, где партия классической гитары не только аккомпанемент.

**ОРКЕСТРЫ.** Самодеятельный/Профессиональное творчество. Оркестры (народных инструментов, баянов-аккордеонов, домристов, балалаечников, скрипачей, духовой, джазовый, фольклорный – с преобладанием этнических народных инструментов) – Детский, Молодежный, Взрослые.

**Примечание:** Принимается к исполнению музыка отечественных композиторов. Приветствуется обработка народных мелодий. При отсутствии каких-либо инструментов, допускается фонограмма. Фоновая фонограмма (например, шум моря и т.п.) не приветствуется, но допускается!

**СПЕЦИДИПЛОМЫ:** «За лучшую программу в «Номинации-посвящении «ПАМЯТИ ВОЕННЫХ ЛЕТ», «Родом из отечественного кинематографа».

## **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**

Принимаются к исполнению небольшого формата произведения (стихотворение, басня, сказ, сказка, рассказ) или отрывки, выдержки из произведений – в стихах и в прозе.

### **ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА. НОМИНАЦИИ:**

1. **Драматический театр.** I. «Мельпомена» - моноспектакли, отрывки из спектаклей. II. «Большая перемена» - театральные зарисовки (школьники, молодежь). III. «Современник или... Поговорим по-взрослому». IV. «Ты и я»
2. «Ах, Арлекино!» - эстрадная миниатюра, буффонада, клоунада, пантомима.
3. «Кукольный театр».
4. «Музыкальный театр» - водевиль, мюзикл, опера, оперетта.

**Продолжительность выступлений до 12 мин.**

**СПЕЦИДИПЛОМЫ:** «За лучшую режиссуру», «Лучший актёр», «За лучшую программу в «Номинации-посвящении «Памяти военных лет», «За лучшее исполнение стихов о России современных поэтов», «За лучшее исполнение» ст.Владимира Селецкого «Когда умрёт последний русский».

### **ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ:**

1. К конкурсу допускается видеозапись не старше 2-х лет. Допускается домашнее видео, но оно не предусматривает домашней формы одежды!
2. Желательно сопровождение видеозаписи голосовым комментарием следующей очередности: ФИО исполнителя / наименование коллектива, возраст, автор и название произведения.
3. Видеозапись должна быть доступна для просмотра на любом из удобных указанных облачных сервисах или в соц.сетях, и иметь открытый доступ по ссылке. Варианты размещения файлов: облачные сервисы Облако Mail.Ru, Яндекс. Диск; Youtube, соцсети: VK, Instagram. Предоставляя оргкомитету адрес ссылки, участник автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами - организаторами, членами жюри, а также, при необходимости, - на размещение его на сайте организатора.

## **НАГРАЖДЕНИЕ.**

Оценка производится по **10-балльной шкале.**

Дипломам: Лауреата 1, 2, 3 степеней соответствуют оценки в 10, 9 и 8 баллов соответственно;

Дипломанта 1, 2, 3 степени - 7, 6 и 5 баллов, соответственно; Участника - менее 5 баллов.

Диплом обладателя «ГРАН-ПРИ» присуждается **при абсолютном превосходстве исполнительского мастерства!**

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО и ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Участники представляют по 2 работы в одной технике и одной номинации.**

Размеры работ определяет автор, но предпочтительные (для ИЗО) - А4 (формат альбомного листа), 40х30, 40х50. Большой формат – с осторожностью! - ограничения по выставочным площадям на очных конкурсах!

## **ОРГКОМИТЕТ:**

Тел: (812) 495-65-42, 380-52-72, +7 960-257-29 27 E-mail: [konkursbg@inbox.ru](mailto:konkursbg@inbox.ru)  
АДРЕС: 190031, Россия, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.305

[www.konkurs-bezgranic.ru](http://www.konkurs-bezgranic.ru)  
<http://vk.com/konkursbezgranic>



Домашние работы должны быть **оформлены (паспарту, рамы)**, высылаются **в электронном виде**, в файле размером не более 15 Мб. (но не меньше 200 dpi). К каждой работе должны быть информация с указанием: ФИО автора, названия работы, материала (холст, бумага, картон), техники (масло, карандаш, т.д.), размера (h x l), года исполнения.

**Художественно-эстетические требования к конкурсным работам:** Не принимаются работы абстрактные!

Работы оцениваются отдельно в каждой номинации и возрастной категории. Любительское и профессиональное творчество оцениваются отдельно!

#### Возрастные категории.

**Любительское творчество:** до 9 лет - I детская, 10-11 лет - II детская; Смешанная детская; 12-13 лет - Юниор 1, 14-15 - Юниор 2. Смешанная юношеская. 16-18 - Молодежная, от 19 лет - Взрослые. Синьоры.

**Профессиональная направленность творчества:** «Студенты СУЗов»; «Студенты ВУЗов»; «Художники профессионалы» - студенты последнего курса ВУЗов (художественных институтов) и лица, закончившие высшие художественные учебные заведения.

#### НОМИНАЦИИ. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

**1. Живопись. 2. Акварель (оценивается отдельно!). 3. Рисунок** (графитный карандаш). **4. Графика** (остальные техники: тушь, уголь, пастель на бумаге, сангина, соус). **5. Скульптура.** Выбор жанра свободный.

В группу **«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»** приглашаются все стремящиеся сделать что-то своими руками. НОМИНАЦИИ определяются по окончании приема заявок и разбиваются по функциональной структуре, способу производства и объёмно-пространственной структуре, по функции и материалу, а также технике исполнения.

Работы могут быть выполнены на любую тему в формате конкурса.

#### Предлагаемые темы:

Лирический образ России: «Малиновый звон» (лирический образ России). Времена года («Зима», «Сиреневый цвет», «Золото осени», «Летние зарисовки»). «Городской пейзаж». «Деревенские мотивы». «Море. Чайки. Корабли», др.

Дню Победы и Дню ВМФ посвящается: «Май 45-го». «День Победы». «Лучи Победы». «Исторические битвы». «Поклонная гора», "Шумел, горел пожар московский.." (1812), «Декабристы», «Баллада о солдате», «Дороги фронтовые», «Письмо с фронта».

«Немцы пришли». «Великие полководцы». «Бессмертный полк», «Исторический натюрморт». «День Военно-морского флота». «Адмиралы». «Корабли». «Дети – герои войны». «Дельфины-воины». «Четвероногий санитар». «Помним, гордимся!». «Герои нашего времени». «Портреты современников», др.

Россия в сказках: «Мы из сказки». «Сказы-Былины». «По следам литературных героев» или «Я – иллюстратор», др.

#### Пример заполнения этикетки:

1. ФИО (ФИ). Художники-профессионалы. Пейзаж с видом на монастырь (церковь). Холст, масло, 30 х40 см. 2020г.

2. ФИО. «День Победы». Бумага, пастель, 30 х40 см. 2020г.

**Пример:** ФИО. Детский рисунок. Зима. Бумага, цветные карандаши, А4, 2019 г. и т.д.

**ЖЮРИ:** В состав жюри входят заслуженные художники, искусствоведы, известные педагоги, в т.ч. ведущих художественных учебных Санкт-Петербурга (Российской Академии Художеств, Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л.Штиглица), члены Союза художников Санкт-Петербурга.

**НАГРАЖДЕНИЕ (ИЗО):** Живопись и графика оцениваются отдельно. Отдельно в каждой номинации и возрастной категории определяются обладатели первых 3-х мест - **Лауреаты 1, 2 и 3 степеней. ГРАН-ПРИ.**

Остальные участники получают поощрительные **ГРАМОТЫ «За УСПЕШНОЕ УЧАСТИЕ».**

Решение жюри считается окончательным и оспариванию не подлежит!

Лучшие работы публикуются на сайте организаторов конкурса.

#### ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ К конкурсу допускаются оплатившие **ВЗНОС участника:**

|  | <b>ПАКЕТ «БАЗОВЫЙ» - за 1 номинацию</b><br><i>Диплом и Благодарственное письмо педагогу - в электронном виде.</i> | <b>ПАКЕТ «ПРЕМИУМ» - за 1 номинацию</b><br><i>Диплом и Благодарственное письмо педагогу - в электронном виде и Почтой России, комментарий одного из членов жюри.</i> |
|--|---|--|
| <b>СОЛО и, ДУЭТЫ</b><br><b>Малые формы до 6 чел.</b> | <b>1500 руб.</b>  | <b>1800 руб.</b>   |
| <b>ИЗО</b>   | <b>1500 руб.</b>  | <b>1650 руб.</b> Диплом и Благ. письмо педагогу (по решению жюри) - в электронном виде и Почтой России.  |
| <b>АНСАМБЛИ, ОРКЕСТРЫ от 7 чел.</b>                  | <b>1800 руб.</b>  | <b>2100 руб.</b>   |
| <b>АНСАМБЛИ, ОРКЕСТРЫ от 14 и более чел.</b>         | <b>2500 руб.</b>  | <b>2800 руб.</b>   |
| <b>ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА от 7 чел.</b>              | <b>2300 руб.</b>  | <b>2700 руб.</b>   |
| <b>ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА от 14 и более чел.</b>     | <b>2800 руб.</b>  | <b>3200 руб.</b>   |

#### Вторая и последующие номинации для всех участников:

«Базовый» Соло, ИЗО, ДПТ, Дуэты, Малые формы – 1200 руб.; Ансамбли, оркестры – 1500 руб. Театр.постановка – 1800 руб.

«Премиум» Соло, ИЗО, ДПТ, Дуэты, Малые формы – 1500 руб.; Ансамбли, оркестры – 1800 руб. Театр.постановка – 2100 руб.

Участники приглашаются на один из очных конкурсов проекта «БЕЗ ГРАНИЦ»:

**VII МФК «ПАРУСА НАДЕЖДЫ» 25.07 - 29.07.2020г. (День ВМФ, г.Санкт-Петербург);**

**XVII МФК детского и юношеского национального творчества «БЕЗ ГРАНИЦ» 23.10 - 27.10.2020г. г.Сочи;**

**XI Международный конкурс «Территория музыки – БЕЗ ГРАНИЦ» с 31.10 по 03.11.2020г., г.Санкт-Петербург;**

**VII Международный конкурс национального изобразительного творчества «ДУША РОДИНЫ...РОДИНА ДУШИ»**

с выставкой в Выставочном центре Петербургского Союза художников (12.07.-19.07.2021).

Полный перечень фестивалей-конкурсов на сайте: [www.konkurs-bezgranic.ru](http://www.konkurs-bezgranic.ru)

#### ОРГКОМИТЕТ:

Тел: (812) 495-65-42, 380-52-72, +7 960-257-29 27 E-mail: [konkursbg@inbox.ru](mailto:konkursbg@inbox.ru)

АДРЕС: 190031, Россия, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.305

[www.konkurs-bezgranic.ru](http://www.konkurs-bezgranic.ru)  
<http://vk.com/konkursbezgranic>



**Педагоги** коллективов - обладателей ГРАН-ПРИ, при подтверждении устойчивых результатов на очных конкурсах, включаются в список номинантов на медали «За заслуги в воспитании», «За усердие».  
*Все награды прошли экспертизу Геральдического совета при Президенте РФ. Медали вручаются с занесением записи в трудовую книжку по месту работы!*

**ПРИЕМ ЗАЯВОК - до 15.07.2020**  
**ОГЛАШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ – до 20.07.2020**  
Регистрация: [konkursBG@inbox.ru](mailto:konkursBG@inbox.ru)  
Вопросы по тел.: +7952-3991159 (WhatsApp)

**ОРГКОМИТЕТ:**

Тел: (812) 495-65-42, 380-52-72, +7 960-257-29 27 Е-mail: [konkursbg@inbox.ru](mailto:konkursbg@inbox.ru)  
АДРЕС: 190031, Россия, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.305

[www.konkurs-bezgranic.ru](http://www.konkurs-bezgranic.ru)  
<http://vk.com/konkursbezgranic>

