



### Конкурс проводится при поддержке:

- ✓ ФГКУ "Ансамбль Песни и Пляски ЗВО" Минобороны России (ЗВО МО РФ, г.Санкт-Петербург),
- ✓ Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (ГБПОУ) Краснодарского края «СОЧИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ» (г.Сочи);
- ✓ Сухумского государственного музыкального училища им.А.Ч.Чичба;
- ✓ Международного фонда поддержки социальных инноваций;
- ✓ Общероссийской танцевальной организации (ОРТО);
- ✓ Информационного издания «Музыкальный Клондайк» (г.Москва);

### УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

**К исполнению принимаются:** песня, танец, музыка народов и народностей, проживающих на территории бывшего СССР - по 2 конкурсных номера (в одной номинации) общей продолжительности до 7 мин.!

В номинации «Танец народов мира» - 1 танец до 3-х минут. Эта номинация может быть только второй – после основной «народный танец» или «народно-стилизированный танец».

**СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ «КТО-ТО СЛЫШИТ В РОССИИ ЕЩЕ ПРО ВОЙНУ...?»** - единая для любого направления, вида и жанра творчества!

**Виды и жанры творчества, искусства:** хореография, вокал (в т.ч., хоры), инструментальное творчество (народные инструменты), фольклор, художественное слово, цирк.

**Составы:** Соло. Дуэт (Пара). Трио. Малые формы (4-7 чел.). Ансамбль (от 8 чел.). Ансамбль, крупная форма (от 25 чел.)

**Возрастные группы:** Дошкольная (3-6 лет), 1-я детская (7-9 лет), 2-я детская (10-12 лет), Смешанная детская Юниоры 1 (13-14 лет), Юниоры 2 (15-16 лет), Юниоры. Смешанная. Возрастная группа «Молодежная» (17-24 лет). Взрослые.

**Уровень подготовки:** 1. Образцовые коллективы оцениваются отдельно (независимо от возрастной категории).

2. Профессиональная направленность творчества (уточняется только для возрастных категорий «Молодежная», «Взрослые»).

#### Примеры номинаций:

**Народный танец.** Ансамбль. Юниоры 1.

**Детский танец.** Ансамбль. 2-я детская. Образцовые коллективы.

**Эстрадно-пение.** СОЛО. Возрастная группа «Молодежная».

**ЦИРК.** Эквилибр. Юниоры 2. Малые формы.

**Школьный хор.** 1-я детская.

**Детский ансамбль** народных инструментов.

**Молодежный оркестр народных инструментов.** Профессиональная направленность творчества

### ХОРЕОГРАФИЯ

1. Народный танец
2. Народно-стилизированный танец
3. Детский танец
4. Фольклорный танец (сольный танец, фольклорный коллектив, фольк-шоу-группа).  
*I. пляска или танец (с музыкальным сопровождением или без него); II. вокально-хореографическая композиция (может включать произведения различных жанров с показом фрагментов праздников, обрядов, с элементами театрализации). III. бытовые танцы песенной традиции.*
5. Танец народов мира. Эта номинация может быть второй (после номинации «народный танец») и с исполнением 1-го (одного!) народного танца любой другой (относительно своей) национальности.
6. Классический танец
7. Эстрадный танец.
8. Эстрадно-спортивный танец (*синтез различных жанров современной хореографии и спортивных элементов*)
9. Эстрадный бальный танец
10. Модерн, джаз-модерн.
11. Свободная пластика.
12. Уличные направления хореографии («street-dance»).
13. Современные направления хореографии
14. Патриотический танец.

### ВОКАЛ

1. Народное пение.
2. Народно-стилизованное пение.
3. Эстрадно-пение (на родном или русском языках)
4. Хит зарубежной эстрады советского периода
5. Хит зарубежной эстрады
6. «Пою как...» (*критерием оценки считается максимально приближенное к источнику исполнение. НО это не должно быть пародией! Грим запрещается!*)



**ХОРЫ:** приглашаются самодеятельные хоры!

1. Школьный хор (классы: 2-3; 4-5; 6-7; 8-10).
2. Молодежный хор.

*Выбор репертуара свободный. Приветствуется исполнение произведений русских композиторов-классиков, советских композиторов, народная песня. Допускается использование фонограмм при недостающих инструментах. Продолжительность выступления – до 8 минут. Исполнение а capella приветствуется!*

## **ФОЛЬКЛОР**

**Фольклорная песня.** Соло, фольклорный коллектив.

**Фольклорный танец** (пляска или танец - с музыкальным сопровождением или без него; вокально-хореографическая композиция - может включать произведения различных жанров с показом фрагментов праздников, обрядов, с элементами театрализации; бытовые танцы песенной традиции).

*Оценка дается в следующих исполнительских направлениях:*

1. Аутентичный фольклор.
2. Аутентичный фольклор в форме репродуцирования (без привязанности к определенной традиции).
3. Реставрированный аутентичный фольклор.
4. Экспериментальный фольклор.
5. Стилизованный сценический фольклор.
6. Фольклор в современной обработке (в т.ч. ремиксы).

**Продолжительность выступления:** не более 8 минут, этно-коллектива - до 10 минут.

Требования: использование фонограмм допускается, кроме исполнительских направлений с 1-го по 3-е!

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

К исполнению принимается любая музыка, но, как минимум, 1 произведение - композитора обозначенной территории (б.СССР). Приветствуется репертуар отечественных композиторов, отражающих национальную музыкальную культуру своего народа, включение обработки народной мелодии!

**Народные инструменты.** Гитара. Фортепиано. Соло, дуэт, малые формы (до 7 чел.).

**ОРКЕСТРЫ, АНСАМБЛИ: НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ, БАЯНОВ-АККОРДЕОНОВ, ГИТАРИСТОВ, «ГИТАРА ПЛЮС»** (одна или две гитары (одна из которых может быть не классическая) в ансамбле с участием других народных инструментов). **ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ (с преобладанием этнических народных инструментов!).**

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ, как пример:**

**Любительское творчество:** 1. Детский самодеятельный ансамбль (оркестр) народных инструментов

2. Самодеятельный ансамбль (оркестр) народных инструментов. Юниоры (13-16 лет). 3. Молодежный

любительский ансамбль (оркестр) народных инструментов. 1. Детский фольклорный ансамбль. 2. Молодежный фольклорный ансамбль.

**Профессиональное творчество:** 1. Молодежный ансамбль (оркестр) народных инструментов.

**Продолжительность конкурсной программы по народным инструментам:** ансамбли - не более 8 мин., оркестры - не более 12 мин.

**Требования:** количество исполнителей-педагогов (концертмейстеров) в составе детских и юношеских (молодежных) ансамблей и оркестров не должен превышать 25% от общего состава выступающих. При отсутствии каких-либо инструментов допускается фонограмма. Фонограмма (например, шум моря и т.п.) не приветствуется!

## **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО.**

Принимаются к исполнению небольшого формата произведения (стихотворение, басня, сказ, рассказ, литературно-музыкальная композиция; отрывки, выдержки из произведений) - в стихах и в прозе - на русском языке и продолжительностью не более 3 минут.

## **ЦИРК.**

1. Клоунада.
2. Акробатический этюд .Соло.
3. Акробатическая группа (от 3-х человек).
4. Эквилибр.
5. Жонглирование.
6. Жонглер (соло).
7. Антипод.
8. Каучук.
9. Игра с хула-хупами.

### **ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ВСЕМ НОМИНАЦИЯМ СО ЗВУКОВЫМИ НОСИТЕЛЯМИ**

Звукозапись должна быть на флеш-карте - с указанием названия произведения, исполнителя и хронометража! Название фонограммы строго должно соответствовать названию конкурсного номера!  
«Плюсовка» запрещена!

## **ЖЮРИ конкурса.**

Для оценки конкурсных выступлений создается большое жюри с международным составом, в которое входят заслуженные деятели культуры и искусства, опытные педагоги ведущих художественных учебных заведений, в том числе, г.Санкт-Петербурга, г.Сочи, г.Сухум (Р.Абхазия).

**НАГРАЖДЕНИЕ.** *Исполнительское мастерство участников конкурса отмечается в каждой номинации и возрастной группе дипломами: «ГРАН-ПРИ», Лауреата 1, 2, 3 степеней; Дипломанта 1, 2, 3 степеней, Дипломом Участника. Бонусы (скидки или бесплатные места) присуждаются оргкомитетом выборочно и в зачет Вноса участника на других мероприятиях в рамках проекта "БЕЗ ГРАНИЦ".*

Предусмотрены Спецдипломы: «*Лучший педагог*», «*Лучший балетмейстер*», «*За лучшее исполнение народного танца*»

**ОРГКОМИТЕТ:** (812) 380-52-72, +7-952-399-11-59 (WhatsApp)  
**АДРЕС:** 190031, г.Санкт-Петербург, пер.Спасский, д.14/35, оф.1301

[konkursBG@yandex.ru](mailto:konkursBG@yandex.ru)

[www.konkurs-bezgranic.ru](http://www.konkurs-bezgranic.ru)



малых народов России». «За лучшую постановку танца народов Кавказа». «За лучшую постановку танца славянских народов». «За лучшую постановку танца среднеазиатских народов», «За лучшее исполнение хоровода», «За лучшее исполнение кругового танца», «Лучший солист ансамбля». «За национальное многообразие в репертуаре». «За многообразие репертуара». «За лучшее исполнение лирической песни о родине», «За лучший репертуар в выборе песни советского периода». «Лучший в номинации «ПОЮ КАК.....».

Жюри имеет право не присуждать или делить одно из призовых мест. Решение жюри считается окончательным и оспариванию не подлежит. Все замечания, рекомендации жюри обсуждает с руководителями на "круглых столах". Присутствие руководителей на «круглых столах» обязательно!

**СТОИМОСТЬ ВЗНОСА УЧАСТНИКА (дана в рублях/на 1 чел.)**  
**БЕСПЛАТНОЕ место для руководителя – от 16-ти чел.!**

**ПРОГРАММА заезда в Сочи 09.06 - 14.06. (6 дней/5 ночей):**

**1 день. 09.06.** – Заезд, регистрация. Обед (шведский стол, в ресторане комплекса). Общее собрание с руководителями, отдых на море и на территории отеля (с подогреваемыми бассейнами). Ужин.

**2 день. 10.06.** – 10.00. – начало репетиций и конкурсных выступлений - в концертном зале на территории отеля (рабочая зона сцены 5,8 x 15, общая длина сцены 20,8; сценический линолеум). Обед (по графику). Конкурс. Награждение. Ужин – до 19.00. Отдых. Вечерняя анимация.

**3-4-5-дни. 11, 12, 13 июня** – свободные от программы дни. Отдых на море и на территории отеля. Дополнительная экскурсионная программа. Питание 3-разовое, по графику отеля.

**19.30 – 22.00. Мастер-классы «Танцуют все!»** (с профессиональными хореографами) + анимация.

**6 день. 14.06.** – Завтрак. Отдых на море. Отъезд участников.

**СТОИМОСТЬ ВЗНОСА УЧАСТНИКА (в рублях на 1 чел.)**

**Проживание в «Сочи Парк Отель» 3\*: заезд 09.06 - 14.06.2025 (6 дней/5 ночей)**

**СТОИМОСТЬ ДЕЙСТВИТЕЛЬНА ПРИ ПОДАЧЕ ЗАЯВКИ ДО 28 ФЕВРАЛЯ!**

<b>КАТЕГОРИЯ НОМЕРА:</b>	<b>СТОИМОСТЬ</b>
новые 1-комнатные номера со всеми удобствами (душ, туалет, ТВ), с 2-мя 2-ярусными кроватями:	
При 4-местном размещении	<b>22800</b> руб./чел.
При 3-местном размещении	<b>24700</b> руб./чел.
При 2-местном размещении	<b>28900</b> руб./чел.
При размещении в обычных 2-3-местных номерах категории Standard – доплата по <b>1000 руб./место</b> за весь период. Дети до 5 лет включительно, без места – бесплатно.	
<b>Курортный сбор 50 руб.</b> в сутки (данные 2024г.)	

**СТОИМОСТЬ ВЗНОСА УЧАСТНИКА (в рублях на 1 чел.)**

**Проживание в Летнем пансионате «СОЛНЕЧНЫЙ» (Р.Абхазия): 13.06-21.06.2025; 22.06-30.06.2025 (по 9 дней)**

<b>КАТЕГОРИЯ НОМЕРА:</b>	<b>13.06.-21.06.2025</b>	<b>22.06.-30.06.2025</b>
<b>КОРПУСА на территории</b> 2-3-4-5-местн. номера со всеми удобствами (душ, WC, ТВ, кондиционер)	<b>24900</b> руб./чел.	<b>25900</b> руб./чел.
<b>КОРПУСА на территории</b> 2-3-местн. номера со всеми удобствами, с общим балконом (душ, WC, ТВ, кондиционер)	<b>25900</b> руб./чел.	<b>27500</b> руб./чел.
<b>КОРПУС НА ПЛЯЖЕ</b> Номера Studio	<b>27000</b> руб./чел.	<b>28700</b> руб./чел.
<b>Отдельные деревянные домики типа ШАЛЕ</b> среди сосен, на 3-4 чел.: Все удобства (WC, душ, холодильник, чайник, ТВ, кондиционер)	<b>28900</b> руб./чел.	<b>30500</b> руб./чел.
<b>«БОЧКИ»</b> - оригинальные мини-домики в виде полубочки, представляющие собой отдельные 2-3-местные номера под крышей со всеми удобствами: WC, душ, холодильник, ТВ, вентилятор и... балкончик. <i>ХИТ продаж! Количество ограничено!</i>	<b>23000</b> руб./чел.	<b>24000</b> руб./чел.
<b>Дети без места:</b> от 0 до 1 года – бесплатно; от 1 до 3-х лет - по 600 руб./сутки; от 3-х до 5-ти лет - по 850 руб./сутки. <b>Заселение</b> с 14.00 (первая услуга обед), выезд до 12.00 (последняя услуга завтрак). <b>ВНИМАНИЕ! РАЗМЕЩЕНИЕ С ЖИВОТНЫМИ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!</b> <b>Раннее заселение</b> с 06.00 до 14.00 и продление номера с 14.00 и до 18.00 стоит 1000 рублей (оплата в пансионате). Пропущенное <b>питание</b> не возмещается. При заселении одновременно оплачивается обязательное <b>медицинское страхование</b> в размере 250 рублей. С детей до 5 лет оплата не взимается. <b>Курортный сбор</b> не взимается! <b>Медпункт</b> оказывает только первую помощь, не выдает медикаменты. <b>Шезлонги</b> и лежаки на пляже предоставляются бесплатно.		

### **В СТОИМОСТЬ ВХОДИТ:**

- участие в 1 конкурсной номинации – для ансамблей от 7 чел.;
- размещение выбранной категории;
- питание по системе «шведский стол» (полных пансионеров - по количеству суток);
- аренда сценических площадок, торжественная церемония награждения;
- вечерние танцевальные программы «Танцуют все!» (с профессиональными хореографами);
- наградная продукция – кубки и дипломы, благодарственные письма и др.;
- регистрационный взнос в размере 1000 руб./чел.;
- бесплатное место для руководителя при группе от 16-ти человек;
- пользование всей инфраструктурой отеля (или пансионата), в т.ч. бассейном.

**Доплата за 1-ю номинацию:** солисты, дуэты – по 1500 руб./чел.; малые формы (3-6 чел.) – по 900 руб./чел.

### **СТОИМОСТЬ дополнительной номинации:**

Соло – 2000 руб., дуэт – 4000 руб., Малые формы (до 6-ти человек) – по 1000 руб./чел., от 7 человек – по 800 руб./чел.  
Большим коллективам скидки.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНО ОПЛАЧИВАЕТСЯ:**

- дополнительные сутки проживания (под запрос);
- трансфер «ж/д вокзал или а/п – отель и обратно» (стоимость уточняйте!)
- экскурсии – по предварительной заявке.

**Регистрация заявок:** [konkursBG@yandex.ru](mailto:konkursBG@yandex.ru) [konkursBG@inbox.ru](mailto:konkursBG@inbox.ru)

**ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ПОСЛЕ ОПЛАТЫ РЕГИСТРАЦИОННОГО ВЗНОСА - 1000 руб./чел!**  
(НЕ является дополнительным платежом)

**При отсутствии оплаты в течение 5-ти рабочих дней заявка аннулируется!**

**+7-952-399-11-59 (WhatsApp)**