




№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ЭКСКУРСИЙ	МУЗЕИ
	<p>Автобусная обзорная экскурсия «Город на Неве» Знакомит с историей создания Санкт-Петербурга, его основными достопримечательностями, такими, как: Петропавловская крепость, заложенная Петром I (крепость, усыпальница русских царей и бывшая тюрьма) и одно из первых жилых строений новой столицы - Домик Петра I; - Стрелка Васильевского о-ва, архитектурный ансамбль которой вошел в историю мирового градостроительства; - Зимний дворец – главная зимняя резиденция русских императоров, ныне – один из крупнейших музеев мира, сокровищница изобразительного искусства; Марсово поле иглавная площадь города – Дворцовая, спмятником русской воинской славы - Александровской колонной; - Казанский собор - один из многочисленных действующих храмов города, где хранится одна из главных православных святынь - Икона Казанской Божьей Матери. В соборе захоронен великий русский полководец М.И.Кутузов; -Храм Вознесения Христова (Спас-на-Крови),Исаакиевский собор – один из крупнейших купольных соборов Европы, Смольный собор – одно из лучших произведений русского барокко, творение Франческо Бартоломео Растрелли; -Медный всадник -памятник основателю Петербурга(работы Этьена Мориса Фальконе); -Адмиралтейство, где создавался русский флот; - легендарный крейсер «Аврора».</p>	
	<p>«Петропавловская крепость» Продолжительность экскурсии 1,5 -3 ч (В зависимости от посещаемых объектов). С закладки этой крепости 16 мая (27 мая – по новому стилю) 1703 года началась история Санкт-Петербурга, ставшего с 1712 года (до 1918г) новой столицей государства российского. Построенная по последнему слову фортификационной техники, крепость, однако, так и не получила своего боевого крещения, очень скоро превратившись в главную государственную тюрьму, о чем рассказывает экспозиция, расположенная в Трубецком бастионе работающего здесь сегодня Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Архитектурный образ Петропавловской крепости построенный на контрасте стелящихся вдоль водной глади Невы бастионов с вырастающей над ними вертикалью колокольни Собора Петра и Павла, стал доминирующим архитектурным ансамблем, визитной карточкой города на Неве. Экскурсии по крепости проходят с посещением многочисленных ее объектов, в т.ч. Петропавловского собора (Доменико Трезини), уникального памятника петровского барокко. В соборе похоронен основатель Петербурга Петр I (это усыпальница русских императоров (от Петра I до Николая II).</p>	
	<p>Государственный музей «Эрмитаж»- Государственный музей «Эрмитаж»- один из крупнейших музеев мира. Экскурсия знакомит с интерьерами главной парадной резиденции русских императоров – Зимнего дворца, который оставался до 1917 г. домом для царской семьи. Сегодня это лишь одно из многочисленных зданий музея, где собраны подлинники самых известных художников мира. Вы услышите имена Л.Давинчи и Рафаэля, Микеланджело и Тициана, Веласкеса и Рембрандта; Матисса и Ван Гога; познакомитесь с работами «малых голландцев», услышите рассказ о самых известных художественных течениях мирового искусства и тайнах древнейших цивилизаций.</p>	



Петергоф. Продолжительность экскурсии не менее 5,5 ч

Петергоф - это великолепная загородная летняя резиденция русских царей, основанная Петром I в 1705 году на берегу Финского залива и снискавшая себе мировую славу «Столицы фонтанов». Один из крупнейших дворцово-парковых ансамблей, он объединяет несколько парков и малых дворцов. Фонтаны и большинство из малых дворцов (Монплеизир, Марли, Эрмитаж, Екатерининский корпус) работают только в летний период. Но Большой Петергофский дворец, почти недоступный из-за своей популярности летом, ждет своих посетителей в любое время года! Дворец расскажет, как формировались вкусы обращенного к Европе человека петровской поры, как менялся быт императорский и знати, и как русским мастерам, ориентированным за запад, удалось создать неподражаемые памятники отечественной художественной культуры и инженерной мысли и превратить загородную резиденцию первого русского императора не только в настоящий шедевр дворцово-паркового искусства с уникальной, единственной в своем роде, системой фонтанов, но и в настоящий памятник русской воинской славы победителей Северной войны.

Разрушенный до основания в годы войны, воссозданный Петергоф – это еще и настоящий памятник школе советских реставраторов!



Царское Село. Царскосельский дворцово-парковый ансамбль — главная парадная резиденция эпохи Екатерины II, блестящий памятник мировой архитектуры и садово-паркового искусства XVIII века (творение Ф.Б.Растрелли) - с главным из дворцов - Большим Царскосельским (Екатерининским) – с Золотой анфиладой парадных залов и возрожденной к новой жизни известной Янтарной комнатой..

Пушкин (или Царское Село) – это и Царскосельский Лицей, где учился юный Александр Пушкин.

Здесь же дно из лучших творений архитектуры классицизма — Александровский дворец (Дж.Кваренги), бывший при императоре Николае II основной резиденцией императорской фамилии и средоточием придворной жизни, а потом и последним пристанищем семьи Романовых в Петербурге - до августа 1917 года, когда именно из этого дворца царская семья была отправлена сначала в Сибирь, а потом и в Екатеринбург.



Павловск Маршрут экскурсии пройдет по бывшей Царскосельской дороге, через Царское Село (г.Пушкин)– в одну из самых заповедных великокняжеских резиденций – Павловск. Павловский дворец – один из немногих дворцов, несущих на себе вкус его владельцев - Павла Петровича (сына Екатерины II, будущего императора Павла I) и его супруги Марии Федоровны, которые были одними из образованнейших людей своего времени. Они сумели сплотить вокруг себя лучших мастеров России второй половины 18 столетия и превратить свой загородный дом в шедевр русского классицизма. Вас ждет интереснейший рассказ о дворце и его владельцах, встреча с великолепными образцами русского интерьера, высококлассными работами архитекторов, скульпторов и живописцев. Павловский парк стал одним из лучших пейзажных парков в истории русского и мирового паркостроения.



Гатчинский дворец

Подаренная Екатериной II сначала графу Григорию Орлову, а затем – великому князю Павлу, гатчинская мыза с ее обширными охотничьими угодьями, со временем превратилась в один из лучших дворцово-парковых ансамблей – с первым в России и одним из самых романтических пейзажных парков.

Одно из лучших творений Винченце Бренна – Гатчинский дворец, уникальный (глинобитный) Приоратский дворец – творение Н.А.Львова, а также интереснейшие страницы русской истории и биографии одного из самых загадочных из русских императоров, Павла I - все это составит содержание одной из популярнейших экскурсий Санкт-Петербурга.



Экскурсия «Тайна Гатчинского замка» («Поиски клада»)

Вас ждет **экскурсия по трассе и театрализованная интерактивная игра-экскурсия** для школьников 1-6 классов

В ходе игры-экскурсии участники вовлекаются в интересную интерактивную программу в покоях дворца (прием у императрицы Марии Федоровны, которая попросит помощи в раскрытии тайны замка; поиски клада). Познакомившись с Гатчинским дворцом, с его парадными залами, длинными переходами и мрачным подземельем, найдя все подсказки и выполнив все задания, юным гостям, быть может, посчастливится раскрыть эту старинную тайну.



Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН.

Частные музеи на Руси были и до Петра I, но это - первый общедоступный музей России, в который... зазывали калачом (или чаркой водки!). «Калачом не заманишь» - пошло отсюда, ведь в залах его первых экскурсантов ждали собранные Петром «монстры» и «диковины» (составили основу коллекций первых научно-исследовательских институтов города). А еще работала там (в башне здания Кунсткамеры) и первая русская обсерватория, а в зале под башней проходили первые заседания первой Российской академии наук. Своеобразным центром культуры Кунсткамера остается и сегодня. Сегодня это один из самых посещаемых музеев С.Петербурга с уникальными коллекциями, рассказывающими о жизни и быте самых разных времен и народов, когда-либо живших на Земле!



Кронштадт- город русской морской воинской славы.

Экскурсия знакомит с историей создания Петром I северного форпоста, защищавшего Петербург с моря в период Северной войны, а также с историей русских моряков в период революционных событий. Вы услышите имена прославленных русских флотоводцев и увидите Петровский док, форты, и памятник Петру I. Пройдете по брусчатке исторической Якорной площади и посетите Кронштадтский Морской Никольский собор. Маршрут экскурсии проходит и по петербургской дамбе. Экскурсовод расскажет о природе разрушительных наводнений, а также о дамбе-щите, уникальном инженерном сооружении, защищающем сегодня наш город от водной стихии.



Экскурсия по исторической экспозиции «Мир воды Санкт-Петербурга» и мультимедийной экспозиции «Подземный мир Петербурга».

Музей воды в Санкт-Петербурге интереснейший музей в Санкт-Петербурге для взрослых и детей. В музее можно не только узнать откуда приходит вода в дом и куда она девается потом, но увидеть всё это. Незабываемое путешествие по инсталляции «Подземный мир Петербурга» позволяет проследить весь путь, который вода проходит под городскими улицами и домами. От водозаборов, расположенных на дне Невы, через фильтровальное отделение водопроводной станции, затем через городские водопроводные магистрали, посетители попадают в подвал обычного жилого дома, откуда вода поднимается в квартиры.



Историческое путешествие в мир Александринского театра

Интерактивная образовательная экскурсия. *Возрастная аудитория: дети младшего и среднего школьных возрастов.*

Во время нашего путешествия по театру мы увидим костюмы театральных героев, их мечи и шпаги, маски и туфельки, пироги и апельсины. Пройдем по потолку зрительного зала, и по царскому фойе! А также научимся отличать бутафорию от реквизита, узнаем, из чего на самом деле делают театральные богатырские щиты и как превратить игрушечные драгоценности в настоящее золото.



Шереметьевский дворец – Музей музыки

Обзорная экскурсия «Звучащий мир музыкальных инструментов»

На экскурсии ребята познакомятся с уникальной коллекцией старинных музыкальных инструментов. Музей был основан еще императором Александром III в 1882 году и насчитывает множество инструментов двух последних российских императоров и их предшественников – Александра I и Николая I. По числу инструментов – это один из 5 крупнейших музыкальных музеев мира. В конце экскурсии предоставляется возможность увидеть и услышать записи звучания инструментов музейной коллекции.



Театральный Петербург

Невозможно представить себе культуру Петербурга без его блистательных театров. Приглашаем Вас на экскурсию «Театральный Петербург», посвященную истории петербургского театра XVIII-начала XX вв. Вы увидите площади, ансамбли и здания, связанные с театральной жизнью северной столицы.



Центральный музей связи имени А.С. Попова

Интерактивная программа «По морям, по волнам» для детей 11-14 лет. Юные посетители, активно участвуя в процессе, познакомятся с морскими, световыми, воздушными и радиоволнами и применением их в мире связи, а также со шкалой электромагнитных волн. Путешествуя «по морям, по волнам», они узнают, что такое «почта Нептуна», как и где рождается звук и почему мы его слышим; откроют для себя загадочный мир беспроводной связи, попробуют передать по радиоволне сообщение, найдут общее между мобильными телефонами и пчёлами.



Санкт-Петербургский музей циркового искусства

— это первый в мире музей, посвященный истории цирка. Музей расположен в здании Большого Санкт-Петербургского государственного цирка на Фонтанке. В настоящее время музей насчитывает около 90 000 предметов хранения, разделённых на коллекции: фототека, видеотека, библиотека, отдел плакатов, цирковых брошюр, газетных вырезок, костюмов, реквизитов



В Русской деревне «Шуваловка» вы окажетесь на территории настоящей сказки! Во время обзорной экскурсии гости узнают об архитектурных особенностях деревянного зодчества Руси. Экскурсовод расскажет легенды и поверья, связанные с древними профессиями ремесленников, а также посвятит в особенности народного календаря, обычаи повседневной и праздничной жизни крестьян. После увлекательной обзорной экскурсии гостям будет предложено попробовать себя в качестве народных умельцев. В Гончарной Мастерской и Доме Ремёсел под руководством опытных мастеров проводятся классы обучения народным ремёслам.



Музей «Гранд Макет Россия». Это полноценный действующий макет, воссоздающий всю Россию – от Калининграда до Владивостока! Выполненный в масштабе 1:87, площадью 800 м², он объединяет собирательные образы регионов Российской Федерации. Является самым большим макетом в России и вторым по величине в мире.

*Стоимость для детей до 13 лет включительно 280 руб., с 14 лет 480 руб.



«Океанариум» в ТК «Планета Нептун». Посещение Океанариума можно сравнить с путешествием вокруг света — на трех уровнях общей площадью 5000 кв. м представлено более 4,5 тыс. экземпляров живых организмов со всего мира. Балтийские тюлени, амазонские пираньи, обитатели тропических коралловых рифов, глубоководные акулы и скаты — это далеко не полный перечень жителей семи климатических зон комплекса. *Стоимость билетов 600 руб. взрослый, 400 руб. детский



Аквапарк «PITERLAND» - один из крупнейших крытых аквапарков Европы с бассейном с морскими волнами, медленной рекой, неглубоким бассейном, имитирующим фонтан, джакузи и открытыми и закрытыми горками. В аквапарке есть отдельная большая детская зона, а также 12 банных комнат (разных эпох и народов!). t воздуха+31/воды +28.

ЛАЙФТАЙМ (812)380-52-72; +7-952-399-11-59 olgalft@mail.ru (Ольга Николаевна)